МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

 СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14 г. Махачкала

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО** | **СОГЛАСОВАНО** | **УТВЕРЖДАЮ** |
| Председатель МО | Зам. директора по УВР | Директор МБОУ СОШ № 14 |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |   |   |
| от « » \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г | « » 20\_\_г | « » 20\_\_г |
|  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по КТНД для 8-9 классов

на 2018 – 2019 учебный год

Составитель: учитель КТНД

 Хусаинов И.М.

Махачкала 2018 г.

«**Культура и традиции народов Дагестана**»

**Пояснительная записка.**

Создание этнокультурной среды, обеспечивающей языковое и культурное разнообразие образовательного пространства – одно из перспективных направлений развития национально-регионального компонента содержания общего образования. Одним из таких предметов является «Культура и традиции народов Дагестана» (КТНД), знакомство с которым и изучение становится актуальным в настоящее время. Необходимо принять меры для сохранения и приумножения добрых, самобытных традиций народа, его духовного, культурного, морального потенциала. Этнокультурный и региональный компоненты образования отражаются в (скрытом содержании образования) – укладе жизни инновационных образовательных учреждений республики.

**Цель** предмета КТНД является:

- приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;

- формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;

- укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;

- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестану, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей культуры;

- формирование устойчивого интереса к богатому право культурному наследию родного края;

- формирование ценностных ориентиров через ознакомление с основными этапами жизни и деятельности выдающихся подвижников.

**Задачи:**

- создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;

- формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;

- учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;

- способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;

- воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;

- прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.

- актуализация знаний в области культурной традиции для современ­ных школьников;

- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в исто­рико-культурном контексте;

- приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе об­разцов культуры;

- формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм этики.

В планирование программного материала внесены дополнения в виде часов изучения краеведческого регионального материала.

Формы обучения: комбинированный, интегрированный урок, экскурсии, проведение праздников.

* Виды деятельности на уроке: слушание рассказа учителя, обсуждение-размышление, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, рисование и раскрашивание, чтение, сочинение сказок и рассказов, игры на тему нравственного выбора и др. Создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
* Формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
* Учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
* Способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;
* Воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
* Прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.

**Межпредметные связи, преемственность:**

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами истории Дагестана, Дагестанской литературы, ИЗО.

Главной педагогической функцией межпредметных связей является формирование у учащихся системы знаний об общественно-политическом, социально-культурном прошлом и настоящем Дагестана. Это достигается с помощью совокупности знаний из различных дисциплин, обеспечивающей понимание жизненных явлений, места и роли человека в познании и преобразовании мира. Актуальность осуществления межпредметных связей обусловлена также современным уровнем развития образования, где новыми импульсами стимулированы процессы интеграции.  Они ориентированы на создание и совершенствование интегрированных курсов, раскрывающих мир в целом.

Основными направлениями осуществления межпредметных связей для совершенствования учебного процесса являются:

***- усиление системности в компоновке содержания и структуры учебного материала***

- теоретическое обобщение знаний и активизация познавательной деятельности в методах и приемах обучения

- комплексность и сотрудничество учителей разных предметов в формах его организации.

Межпредметные связи применяются в интегрированных уроках, занятиях межпредметного содержания, комплексных экскурсиях, межпредметных конференциях и т. д.  Здесь не обойтись без сотрудничества учителей разных предметов, усилиями которых создаются и совершенствуются необходимые средства реализации межпредметных связей в учебном процессе: вопросы, задания, задачи, наглядные пособия, тексты, учебные проблемы межпредметного содержания и др.

**Используемые**технологии**,**методы**,**формыработы**,**обоснованиеихиспользования.

Интерес учащихся к истории своего народа, к его обычаям и традициям, к самому предмету можно вызвать при таком преподавании, которое, во-первых, основывается на привидении учителем логически убедительных и выразительных данных; во-вторых, актуализирует их учебный и жизненный опыт; в-третьих, научные определения понятий должны быть достаточно аргументированы конкретным материалом и строгой логической последовательностью обобщений.

Большое внимание уделяется творчеству учащихся, организации их самостоятельной деятельности как на уроках, так и дома, при выполнении домашних заданий. Этому способствуют многочисленные творческие задания, сочинения – миниатюры, тесты, опросы, в которых вопрос ставится именно в форме творческой задачи: «на ваш взгляд…», «ваше мнение…», «как вы думаете…» и т.д. Поэтому данный курс предполагает использование следующих технологий:

- технология «дебаты» - развитие навыков публичных выступлений;

- лекционно-семинарские - повышение качества обученности на базе отработки образовательных стандартов образования;

- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) - развитие взаимоответственности, способности обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей, реализация потребности в расширении информационной базы обучения, разработка новых подходов к объяснению нового материала;

- ИКТ-конструирование урока с использованием информационно-коммуникационных средств, развитие навыка работы в Интернете, разработка учащимися обучающих презентаций;

**Особенности**организацииучебногопроцесса**.**

Основной формой организации учебных занятий остаётся классно – урочная система.  Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия, диспут, семинар. В процессе изучения КТНД учащиеся могут принимать участие в проектной деятельности и учебно–исследовательской работе.

Целесообразность применения той или иной формы определяется конкретной дидактической целью, содержанием и методами учебной работы. Каждая из форм обучения входит в общую систему образовательного процесса как составная часть, неся в себе определенную дидактическую нагрузку, имея свои сильные и слабые стороны, специфические особенности и области наилучшего применения.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника – патриота Дагестана, развитие духовно- нравственного мира учащегося, его национального самосознания.  Эти положения нашли отражение в содержании уроков КТНД.  В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе: воспитание гражданственности, патриотизма, трудолюбия.

**Требования к уровню подготовки учащихся:**

Учащиеся должны **знать**:

* первичные знания культуры, традиции, основные события истории;
* историю и традиции важнейших праздников, и их духовное содержание;

Учащиеся должны **уметь**:

* обобщать полученные знания и применять их на практике, в конкретной жизненной ситуации;
* заботиться и помогать другим людям;
* научиться общаться друг с другом, уважать своих товарищей.
* узнавать основные праздники.

**Календарно-тематическое планирование 8 класс по КТНД (34 часа, 1 час в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **№ урока** **по теме** | **Дата план** | **Дата факт** |
| 1. **Общие сведения о народах Дагестана**

**(2 часа)** |
| 1 | Народонаселение современного Дагестана. | 1 | 05.09.2018 |  |
| 2 | Общность происхождения и культурное единство дагестанских народов. | 2 | 12.09.2018 |  |
| 1. **Материальная культура и производственная деятельность народов Дагестана**

**(10 часов)** |
| 3 | Культура земледельческого труда. | 1 | 19.09.2018 |  |
| 4 | Культура земледельческого труда. | 2 | 26.09.2018 |  |
| 5 | Культура скотоводства народов Дагестана. | 3 |  03.10.2018 |  |
| 6 | Сельскохозяйственный календарь народов Дагестана. | 4 | 10.10.2018 |  |
| 7 | Торгово-экономические и культурные взаимоотношения народов Дагестана. | 5 | 17.10.2018 |  |
| 8 | Контрольная работа | 6 | 24.10.2018 |  |
| 9 | Садоводство, виноградарство, охота и пчеловодство в Дагестане. | 7 | 07.11.2018 |  |
| 10 | Поселение и жилище. | 8 | 14.11.2018 |  |
| 11 | Одежда народов Дагестана. | 9 | 21.11.2018 |  |
| 12 | Традиционная пища и культура питания народов Дагестана. | 10 | 28.11.2018 |  |
| 1. **Традиционный общественный быт народов Дагестана**

**(8 часов)** |
| 13 | Социализация личности в семье и обществе.  | 1 | 05.12.2018 |  |
| 14 | Аталычество и побратимство. | 2 | 12.12.2018 |  |
| 15 | Традиции почитания старших в дагестанском обществе. | 3 | 19.12.2018 |  |
| 16 | Контрольная работа | 4 | 26.12.2018 |  |
| 17 | Обычай взаимопомощи у народов Дагестана. | 5 |  |  |
| 18 | Традиции гостеприимства и куначества у дагестанских народов. | 6 |  |  |
| 19 | Традиционная культура поведения и этикет дагестанцев. | 7 |  |  |
| 20 | Повторительно-обобщающий урок. | 8 |  |  |
| **4. Художественные традиции народов Дагестана****(8 часов)** |
| 21 | Художественная обработка камня и дерева. | 1 |  |  |
| 22 | Гончарное искусство в Дагестане. | 2 |  |  |
| 23 | Обработка шерсти у народов Дагестана. | 3 |  |  |
| 24 | Ковроделие. | 4 |  |  |
| 25 | Художественная обработка металлов.  | 5 |  |  |
| 26 | Ювелирное дело. | 6 |  |  |
| 27 | Контрольная работа | 7 |  |  |
| 28 | Повторительно-обобщающий урок по разделу. | 8 |  |  |
| 1. **Традиционная семья, семейно-бытовая этика и культура поведения дагестанцев**

**(6 часов)** |
| 29 | Семья и брак. Традиционная свадьба. | 1 |  |  |
| 30 | Семейно-бытовая этика и культура поведения дагестанцев. Современная семья. | 2 |  |  |
| 31 | Традиция уважения старших. Приёмы составления родословной семьи. | 3 |  |  |
| 32 | Похоронно-поминальные обычаи и обряды. | 4 |  |  |
| 33 | Дагестанские собственные имена и их происхождение. | 5 |  |  |
| 34 | Итоговая контрольная работа. | 6 |  |  |
|  | **Итого** | **34 часа** |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 9 класс по КТНД (17 часов, 0,5 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **№ урока****по теме** | **Дата план** | **Дата факт** |
| 1. **Традиционная духовная культура дагестанцев (6 часов)**
 |
| 1 | Развитие мусульманской культуры в Дагестане. Общечеловеческие ценности в исламе.Мусульманское образование в Дагестане. | 1 |  |  |
| 2 | Традиционная народная медицина. | 2 |  |  |
| 3 | Устное народное творчество как основа национальной культуры. Книжная культура и массовая информация в Дагестане. | 3 |  |  |
| 4 | Становление светского образования в Дагестане. | 4 |  |  |
| 5 | Культура и традиции татов и горских евреев Дагестана. Культура и традиции русскоязычных народов Дагестана. | 5 |  |  |
| 6 | Контрольная работа по 1 разделу | 6 |  |  |
| 1. **Морально-этическая и правовая культура народов Дагестана (4 часа)**
 |
| 7 | Морально-нравственный кодекс поведения у народов Дагестана. | 1 |  |  |
| 8 | Культура обычного права в традициях народов Дагестана. Культура мусульманского права. | 2 |  |  |
| 9 | Правовые нормы и традиции обеспечения мира и согласия. | 3 |  |  |
| 10 | Алимы и просветители Дагестана. | 4 |  |  |
| 1. **Физическая культура и спорт народов Дагестана (2 час)**
 |
| 11 | Физическая культура в традиционном и современном дагестанском обществе. | 1 |  |  |
| 12 | Контрольная работа по 2-3 разделам | 2 |  |  |
| 1. **Культурные процессы в Дагестане в советское время (5 часов)**
 |
| 13 | Изобразительное искусство народов Дагестана. | 1 |  |  |
| 14 | Театрально-сценическое искусство Дагестана. | 2 |  |  |
| 15 | Музыкальная культура народов Дагестана. | 3 |  |  |
| 16 | Танцевальный фольклор и хореографическое искусство народов Дагестана. Культурные процессы в Дагестане в ХХ - начале ХХIв. | 4 |  |  |
| 17 | Итоговая контрольная работа | 5 |  |  |
|  | **Итого** | **17 часов** |  |  |